



La Corée du Nord se prépare à la succession de Kim Jong-Il. Celui-ci avait déjà succédé à son père: Kim Il-Sung. Ce changement de pouvoir à la tête de la Corée du Nord s'organise dans le népotisme le plus total. Les Coréens du Nord, eux, subissent, chaque jour, les pires violations aux droits de l'homme et font face à de nouvelles pénuries alimentaires suite aux inondations de cet été. Ce pays a une économie en ruine et constitue une menace pour la sécurité régionale – et notamment - pour le Japon d'autant plus forte, qu'en avril 2009 il a claqué la porte des négociations visant à lui faire renoncer à son programme nucléaire.

SHIN DONG-HYUK

Né au camp
de Contrôle Total
numéro 14



TOUTES PHOTOS © N.C. HEIKIN - EXTRAITS DU FILM KIMJONGILIA



PROGRAMMATION DES ATELIERS-DÉBATS GÉOPOLITIQUE

AUX COURS D'ATELIERS, DES EXPERTS, DES ENSEIGNANTS, DES CHERCHEURS, DES PERSONNALITÉS POLITIQUES, ET DES JOURNALISTES ... VONT S'EFFORCER, LE DIMANCHE 28 NOVEMBRE, D'APPORTER DES ÉLÉMENTS DE RÉPONSE AUX PROBLÉMATIQUES SUIVANTES :

LA CORÉE DU NORD REPRÉSENTE-T-ELLE UNE MENACE POUR L'ENSEMBLE DE LA PLANÈTE ?

LES AMBITIONS NUCLÉAIRES NORD CORÉENNES NE RISQUENT-ELLES PAS DE RÉVEILLER LE DÉSIR DE PUISSANCE DU JAPON ?

PEUT-ON ENCORE PARLER D'UN MODÈLE DE DÉVELOPPEMENT À LA JAPONAISE ?

QUEL EST LE JEU DIPLOMATIQUE ET LES INTÉRÊTS DES GRANDES PUISSANCES CHINE, RUSSIE, EUROPE, ETATS-UNIS DANS LES ÉQUILIBRES DU NORD EST DE L'ASIE...

TOUTES PHOTOS © N.C. HEIKIN - EXTRAITS DU FILM KIMJONGILIA



PARK MYUNG-HO

A fait parcourir plus de trois cents kilomètres à sa famille dans des eaux dangereuses.

A atteint la Corée du Sud en 2006.

DIMANCHE 28 NOVEMBRE / THÉÂTRE

9 H 45

Accueil par **Henri PLAGNOL**, ancien Ministre, député-maire de Saint-maur-des-Fossés, membre de la Commission des Affaires Etrangères.

10 H À 11 H 15

TROIS ATELIERS CONCOMITANTS :

- La tradition japonaise : Sur quoi repose le consensus ? (salle Radiguet)

Débat animé par **Fabrice LEQUINTREC** (journaliste à Radio France) en présence de **Korehito MASUDA** (Premier Secrétaire à l'Ambassade du Japon en France) et **Jean PÉROL** (romancier et poète).

- L'Union Européenne et la Corée : Coopération, partenariat et développement (salle Rabelais)

Débat animé par **Alain BARLUET** (journaliste au Figaro) en présence de son Excellence **Park HEUNG-SHIN** (Ambassadeur de Corée en France), **Jean-Dominique GIULIANI** (Président de la Fondation Robert Schuman) et **Patrick BEAUDOUIN** (Député-Maire de Saint-Mandé, Président du groupe d'amitié Corée du Sud de l'Assemblée Nationale).

- Quelles leçons peut-on tirer de la longue crise japonaise (1992-2005) pour la crise actuelle ? (Hall du théâtre)

Débat avec **Sébastien LE CHEVALIER** (maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales).

11 H 30 À 12 H 45

DEUX ATELIERS SE TIENDRONT DE FAÇON CONCOMITANTE :

- Le regard de la Chine, de la Russie et des Etats-Unis sur la Corée (salle Rabelais)

Débat animé par **Dorian MALOVIC** (journaliste à La Croix) en présence de **Paul ANDRÉ** (docteur en sciences politiques, enseignant - chercheur à l'Université catholique de Lille), **Isabelle FACON** (Maître de recherche à la Fondation pour la recherche stratégique) et **Olivier CHOPIN** (enseignant - chercheur à Lille)

- Comment définir les modèles des entreprises japonaises et coréennes? Sont-ils supérieurs aux modèles américains et européens ? (salle Radiguet)

Débat animé par **Patrick LEMOINE** (journaliste à La Croix) en présence de **Sébastien LE CHEVALIER** (maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales) et **Marc LEBAILLY** (anthropologue).

14 H 45 À 17 H

LA CORÉE DU NORD - (SALLE RABELAIS)

Projection du documentaire *Kimjongilia* (1h15) en présence de N.C. HEIKIN pour la première fois en France

Au-delà des rodomontades nucléaires de la Corée du Nord, le film *Kimjongilia* décrit les souffrances causées à son peuple par le régime de Kim Jong-il. D'héroïques survivants nous décrivent un pays où les exécutions publiques, l'incarcération de jeunes enfants dans des camps de concentration, la délation et la famine sont monnaie courante. Témoignages de première main et performances artistiques pleines d'émotion y sont opposés à la monstrueuse propagande de la Corée du Nord de manière à dire ce qu'est vraiment cette dictature.

Débat animé par Antoine de Tournemire (journaliste à VSD), en présence d'**André GLUCKSMANN** (philosophe), d'experts et d'historiens de la Corée du Nord : **Willy FAUTRÉ**, **Robert PÉPIN**, **Pierre RIGOULOT**, **Ilios YANNAKAKIS**, **N.C. HEIKIN** (réalisatrice) et **Henri PLAGNOL** (Député-Maire de Saint-Maur-des Fossés).

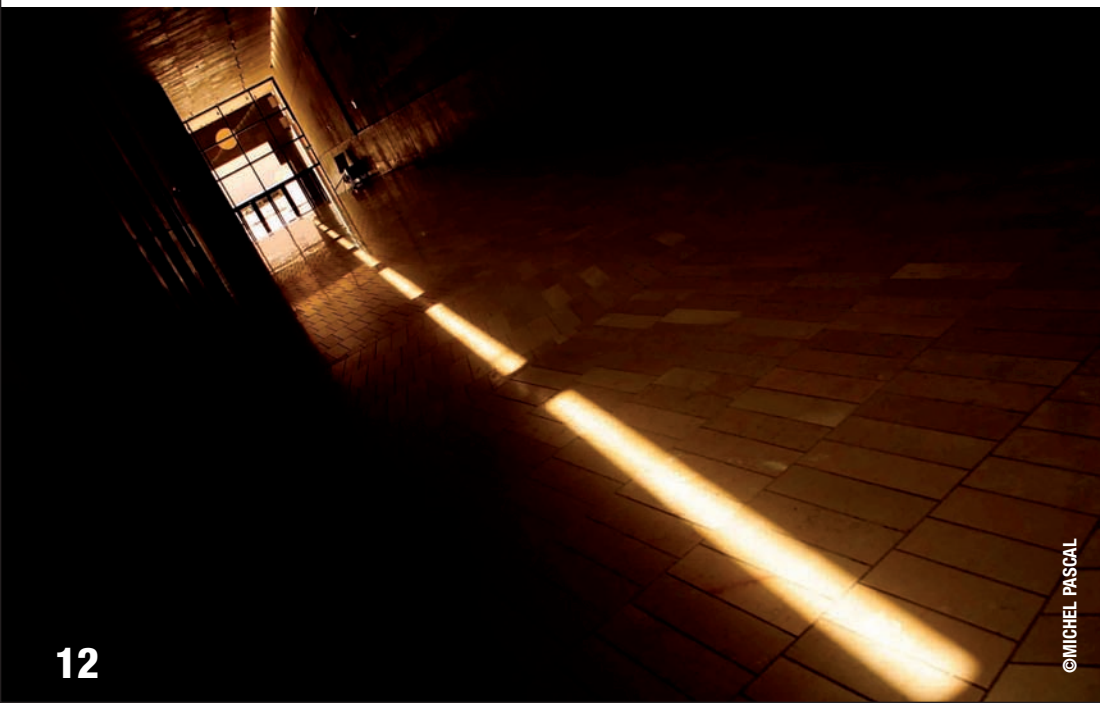
17 H À 19 H

LE RISQUE NUCLÉAIRE NORD CORÉEN ET SES CONSÉQUENCES GÉO STRATÉGIQUES - (SALLE RABELAIS)

Les intervenants débattent sur les questions de sécurité dans la région, les relations entre les puissances régionales, les conséquences des choix militaires nord-coréens sur les droits de l'homme et l'approche américaine du nucléaire sous la présidence Obama.

Débat animé par **Vincent HERVOUËT** (TF1) en présence de **Jack LANG** (ancien Ministre de la Culture, Chargé d'une mission d'information sur la Corée du Nord, en 2009, par le Président de la République), d'**André GLUCKSMANN**, **Hisanoni ISOMURA** (Président de la Maison de la culture du Japon à Paris, ancien Directeur général pour l'Europe de la NHK, membre du Haut Conseil de la Francophonie), **Lee WOOK-HEON** (Ministre plénipotentiaire à l'Ambassade de Corée en France), **Valérie NIQUET** (Chercheur à la Fondation pour la Recherche Stratégique) et **Marianne PÉRON D'OISE** (Spécialiste des questions de sécurité en Asie au Ministère de la défense).

PROGRAMMATION SOUS RÉSERVE DE CONFIRMATION



©MICHEL PASCAL

PAUL ANDRÉ

Docteur en sciences politiques et enseignant-chercheur à l'Université catholique de Lille au sein de la Faculté Libre de Lettres et Sciences Humaines. Ancien lecteur de droit et d'économie à l'université de commerce et technologie de Chongqing (Chine). Spécialiste en économie politique internationale, ses recherches portent sur l'Asie orientale (Chine, Japon, Taiwan, Corée, ASEAN). Sa thèse de doctorat portait sur *La notion d'Etat dans la pensée politique chinoise et ses conséquences sur la scène internationale*.

PATRICK BEAUDOUIN

Maire de Saint-Mandé et député du Val-de-Marne, membre de la commission de la défense nationale et des forces armées, Patrick Beaudouin est président de l'Association Nationale des Anciens et des Amis des Forces Françaises de l'O.N.U. du Régiment de Corée et du 156^e Régiment d'Infanterie. Il préside, à l'Assemblée nationale, le groupe d'amitié France-République de Corée, et est vice-président du Groupe d'études à vocation internationale sur les questions de la République démocratique de Corée.

OLIVIER CHOPIN

Docteur en sciences politiques de l'EHESS et enseignant titulaire à la Faculté libre des lettres et sciences humaines (FLSH) de Lille, il enseigne par ailleurs dans le premier cycle et au sein du Master Affaires internationales de Sciences Po. Dans le prolongement de son post-doctorat CNRS, il est également chercheur associé au Centre de recherches sociales et politiques Raymond Aron (CRSPRA) de l'EHESS, où il assure un séminaire au sein du Master de la mention Études politiques (*La Guerre à la Terreur (2001-2006), discours, doctrines, institutions*). Ses recherches actuelles portent d'une part sur les problématiques du renseignement et de l'action clandestine, en particulier dans le contexte de la réforme institutionnelle de la sécurité aux États-Unis d'Amérique après le 11 septembre 2001, d'autre part de façon plus générale sur les déterminants des politiques étrangères et de sécurité britannique et américaine. Il dirige par ailleurs l'étude Défense et renseignement, état de l'art et perspectives de recherche, commandée et financée par le ministère de la Défense (n°09-55-782) et menée au sein du CRSPRA de l'EHESS.

ISABELLE FACON

Maître de recherche à la Fondation pour la Recherche Stratégique, elle couvre la politique étrangère et de sécurité de la Russie, ainsi que sa politique de défense. Elle est également Maître de conférences à l'École Polytechnique, où elle dirige un séminaire sur l'Eurasie, et enseigne à l'Institut catholique de Paris

(Sécurité internationale, organisations internationales de paix et de sécurité).

Auteur de plus d'une centaine de publications, Isabelle Facon a publié, en 2010 : *Russie, Les Chemins de la puissance* chez Artège. On peut trouver plusieurs de ses publications en ligne sur le site de la Fondation pour la Recherche Stratégique.

WILLY FAUTRÉ

Directeur de Human Rights Without Frontiers (Bruxelles), auteur de nombreux articles et interviews sur les droits de l'homme en Corée du Nord, lobbyiste auprès des institutions européennes à Bruxelles et organisateur de deux conférences sur la Corée du Nord au Parlement européen. Dans le cadre d'un rapport sur le Goulag nord-coréen, il a été le premier à publier des témoignages sur la mise à mort de nouveaux nés par étouffement et les avortements forcés de femmes enceintes rapatriées de force de Chine en Corée du Nord sur la base d'interviews de Nord-coréennes ayant finalement pu fuir en Corée du Sud. Ce rapport a fait la une du *New York Times* et de *l'International Herald Tribune*. En 2008, il a aidé une douzaine de réfugiés nord-coréens coincés au Laos à forcer les portes de l'ambassade de Corée du Sud à Vientiane. L'opération a fait l'objet d'une vingtaine d'articles dans la presse internationale.

JEAN-DOMINIQUE GIULIANI

Président de la Fondation Robert Schuman.

Cette fondation oeuvre pour la promotion de l'Europe et les recherches européennes. Conseiller spécial à la Commission européenne, il a précédemment été Maître des Requêtes au Conseil d'Etat, directeur de cabinet du Président du Sénat M. René Monory (1992-1998) et directeur de la Sofrès (1998-2001). Il a notamment publié : *Plaidoyer pour l'élargissement et Atlas des nouveaux membres*, 2 tomes, Notes de la Fondation Robert Schuman (Paris, 2002); *Quinze + Dix, le grand élargissement*, Albin Michel (Paris 2003); *L'élargissement de l'Europe*, collection « Que sais-je », PUF (Paris, 2005) ; *Un Européen très pressé aux éditions du Moment* (mai 2008).

Site : www.jd-giuliani.eu/ <<http://www.jd-giuliani.eu/>>

ANDRÉ GLUCKSMANN

André Glucksmann est philosophe. Il a écrit une trentaine de livres, « Le discours de la guerre » (1967), « La Cuisinière et le mangeur d'hommes » (1975) en hommage à Soljenitsyne, « Les maîtres Penseurs » (1977) critique du marxisme et du totalitarisme, jusqu'à « Les deux chemins de la philosophie » (2009) où il oppose deux paradigmes de révolution, Socrate contre Heidegger, la pensée dissidente et les droits de l'homme contre l'esprit de système des religions nihilistes ou intégristes.

N.C. HEIKIN

Elle a d'abord été actrice, chanteuse et danseuse. Après avoir travaillé à Broadway, elle a écrit des scénarios de films pour la Paramount, Disney et la télévision française. Devenue réalisatrice en 2004, elle a été couronnée pour son court métrage *Manana* (disponible en français sur IndiePix). *Kimjongilia* est son premier documentaire. Sélectionné au Festival de Sundance en 2009, il a reçu le prix du Meilleur Film décerné à Bruxelles par The One World Festival and Human Rights and Democracy Network de Vaclav Havel.

HISANORI ISOMURA

Surnommé "Monsieur NHK" ou "Figure du Foyer Japonais", Hisanori Isomura est le journaliste le plus connu et le plus respecté par les japonais dans le monde sur les affaires internationales. Il entre à la NHK (chaîne nationale de la télévision japonaise) en 1953. Il devient correspondant spécial en Indochine (1954), au Moyen-Orient et à Paris. (1958~62). Il sera nommé Directeur du Bureau de la NHK à Washington plus tard (1964~1971). Par la suite, il occupe les fonctions de Directeur du Service Etranger au siège de la NHK à Tokyo, avant d'être nommé Directeur Général de l'information, puis Directeur Général Administratif. Il a pris sa retraite en 1991 et a été nommé premier Président de la Maison de la Culture du Japon à Paris de 1995 à 2005.

Hisanori Isomura est titulaire de plusieurs distinctions, notamment du Grand Prix du Nippon Press Club (1977), et Officier de la Légion d'Honneur (1996), Officier de l'Ordre National du Mérite (1984) et Commandeur des Arts et des Lettres (2001).

JACK LANG

Agrégé de Droit Public et de Sciences Politiques, Jack Lang a été professeur de Droit et avocat.

Il a exercé de nombreuses responsabilités au sein du Parti Socialiste et a été notamment Maire de Blois, Député de Loir et Cher, Ministre de la Culture et de la Communication et Ministre de l'Education Nationale. Il a créé le Festival International du Théâtre de Nancy, dirigé le Théâtre National de Chaillot, Présidé le Jury du Festival du Film de Berlin, dirigé le Piccolo Teatro de Milan ... Il est, aujourd'hui, Député du Pas-de-Calais et conseiller spécial du Secrétaire général de l'ONU Ban Ki-Moon sur la piraterie internationale.

Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont : *Demain les Femmes*, Grasset, 1995, *François 1er ou le rêve italien*, Perrin, 1997, *Laurent le Magnifique*, Perrin, 2002

MARC LEBAILLY

Créateur d'entreprises et psychanalyste, il a été directeur de recherches en anthropologie sociale. Il a créé en 1999, avec Alain Simon, le cabinet de conseil en stratégie ACG et a, parmi ses clients, de nombreuses entreprises coréennes.

SÉBASTIEN LECHEVALIER

Il est Maître de conférences à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS, Paris) et Président de la Fondation France-Japon de l'EHESS. Spécialiste de l'économie japonaise, il a été chercheur invité dans les universités de Tokyo : Hitotsubashi et Waseda. Ses recherches portent sur les performances macro-économiques du Japon, les déterminants des performances des entreprises japonaises, le système d'innovation japonais, le marché du travail et les inégalités au Japon. Il est l'auteur de nombreux articles sur ces sujets.

FABRICE LEQUINTREC

Diplômé de l'Institut d'études politiques de Paris et ancien auditeur à l'Institut des Hautes études de la Défense Nationale, Fabrice Le Quintrec est rédacteur en chef adjoint à Radio France, spécialiste et présentateur de revues de presse. Par ailleurs il donne régulièrement des conférences au Cours de civilisation française de la Sorbonne. De 1999 à 2002, il a vécu au Japon, travaillant en qualité d'attaché culturel. Il a effectué de nombreux séjours en Extrême Orient, à titre personnel ou professionnel.

M. KOREHITO MASUDA

Premier secrétaire et attaché culturel auprès de l'Ambassade du Japon en France, Korehito Masuda a été en poste dans divers pays francophones d'Afrique ces vingt dernières années, ainsi qu'en France à plusieurs reprises. De 1996 à 2000, il a occupé les fonctions de Consul du Japon pour la région Provence Alpes Côte d'Azur. Dans le cadre de son poste actuel, il intervient régulièrement dans les collèges et lycées de France pour présenter son pays en utilisant notamment les mangas.

VALÉRIE NIQUET

Docteur en sciences politiques, sinologue et japonologue, Valérie Niquet est responsable du pôle Asie à la Fondation pour la Recherche Stratégique (FRS) et membre du comité scientifique du Conseil Supérieur de la Formation et de la recherche stratégique. Traductrice de deux oeuvres majeures de la stratégie chinoise (*L'Art de la guerre de Sun Zi* et *Le Traité militaire de Sun Bin*) Valérie Niquet est également l'auteur de nombreux articles et ouvrages consacrés aux relations internationales et aux questions stratégiques en Asie. Son dernier ouvrage, consacré aux relations sino-japonaises s'intitule : *Chine-Japon, l'affrontement*, Editions Perrin, 2006.

S.E.M. PARK HEUNG-SHIN

S.E.M. PARK Heung-shin a obtenu une licence en relations internationales à l'Université nationale de Séoul en 1976. Au cours de sa carrière, il a également suivi une formation, de 1986 à 1987, à l'Ecole Nationale d'Administration (ENA, Promotion Michel de Montaigne) en France. Nommé Ambassadeur extraordinaire et plénipotentiaire de Corée en République française, S.E.M. PARK Heung-Shin a présenté ses lettres de créance le 15 janvier 2010. Il a en outre reçu les insignes de Commandeur de l'Ordre du Lion de Finlande (Première classe) en 2008.

ROBERT PÉPIN

Membre fondateur du Comité pour sauver la population de Corée du Nord, il est éditeur, traducteur et a dirigé la collection Seuil Policier pendant vingt ans. Il va lancer une nouvelle collection de livres - Robert Pépin Présente - en 2011. Il a aussi produit, avec son épouse, le documentaire de N. C. Heikin *Kimjongilia* présenté en exclusivité pour la première fois en Europe dans le cadre du festival de Saint-Maur cette année.

JEAN PÉROL

Entre 1961 et 1990, il a vécu plus de vingt ans au Japon, à Fukuoka et à Tokyo, où il a été pendant cinq ans directeur de l'Institut Franco-japonais. Il a également séjourné en Louisiane, en Afghanistan et a effectué de nombreux voyages en Chine, en Indonésie, et dans toute l'Asie. Il a vécu à New York de 1992 à 1994.

Jean Pérol se partage, depuis son retour en France, entre l'Ardèche et Paris et continue à voyager très souvent au Japon. Son œuvre comporte plus d'une vingtaine d'ouvrages. Parmi lesquels, en poésie : *Le Cœur Véhément*, *Ruptures*, *Morale Provisoire*, *Histoire Contemporaine* aux éditions Gallimard, et *Asile Exil* (prix Mallarmé 1988) avec *A Part et Passager* (prix Max Jacob 2004) aux éditions de La Différence. Des essais : *Tokyo*, *La Nouvelle Orléans* aux éditions Champ Vallon, et sur les écrivains japonais : *Regards d'Encre* aux éditions de La Différence. Plus récemment, deux romans: *Un Été Mémorable* (éditions Gallimard, 1998), prix AU.TR.ES du meilleur roman 98, et *Le Soleil se couche à Nippori*, salué par la presse et retenu dans la sélection finale du Grand Prix de l'Académie Française.

MARIANNE PÉRON-DOISE

Actuellement Chef du Bureau Asie-Pacifique de la Délégation aux Affaires Stratégiques du Ministère de la Défense, Marianne Péron-Doise est également chargée d'enseignement sur les relations internationales et les questions de sécurité en Asie à l'Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO) et à l'Institut de Relations Internationales et Stratégiques (IRIS). Elle contribue à diverses publications et revues traitant des questions de stratégie et de Défense en Asie. Elle collabore à la partie Asie pour la "Péninsule

coréenne" du rapport annuel RAMSES de l'Institut Français des Relations Internationales (IFRI) depuis 2005. Elle est diplômée en sciences-politiques de l'Institut d'Etudes Politiques d'Aix en Provence et possède un DEA d'histoire de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (EPHE de la Sorbonne). Elle a été Visiting Fellow à l'Institut Japonais des Relations Internationales de Tokyo (1999-2000).

PIERRE RIGOULOT

Cet universitaire est directeur de l'Institut d'Histoire Sociale et de la revue Histoire et Libertés. Il suit la question nord-coréenne depuis plus de dix ans. Il a publié de nombreux articles sur le sujet et deux livres : *Les Aquariums de Pyongyang* (éditeurs Robert Laffont, 2000), avec Kang Cheol Hwan, un réfugié nord coréen. Ce dernier porte sur la vie quotidienne en Corée du Nord et son système concentrationnaire, ainsi que *Corée du Nord Etat voyou* (éditions Buchet-Chastel 2003).

M. LEE WOOK-HEON

Né le 22 avril 1960 et diplômé de l'Université Konkuk à Séoul en relations internationales en 1984, Monsieur Lee Wook-Heon est entré dans le service diplomatique en 1985. En 1990, il a aussi terminé sa formation à l'Ecole Nationale d'Administration (ENA, Promotion Victor Hugo) en France. Après différentes fonctions occupées au ministère des Affaires étrangères, M. Lee Wook-Heon est devenu, en août 2010, le Ministre plénipotentiaire de Corée en République française.

ILIOS YANNAKAKIS

Il est né au Caire et a fait ses études secondaires au Lycée Français du Caire. Ilios a quitté l'Égypte en 1949 pour rejoindre les partisans communistes dans les montagnes du Nord de la Grèce, pendant la guerre civile grecque. Responsable d'une Maison d'enfants grecs en Tchécoslovaquie, il est exclu du P.C. Grec puis réhabilité en 1956, après le 20^e congrès du P.C.U.S. Il a été définitivement exclu du P.C. en 1958. Après des études d'histoire à l'Université Palacky d'Olomouc, il est nommé Maître assistant à l'Université d'Olomouc ainsi qu'à l'université de Prague. Il a participé activement au mouvement «réformiste» des années 60, proche des dirigeants réformateurs. Il a fui la Tchécoslovaquie après l'occupation soviétique en août 1968 et il est devenu Maître de conférence en histoire contemporaine à l'Université de Lille III. Il est considéré, aujourd'hui, comme l'un des meilleurs spécialistes du système communiste et des pays de l'Est.



THÉÂTRE DE DE SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

20, rue Liberté – 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél. 01 48 89 99 10

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE DE SAINT-MAUR-DES-FOSSÉS

25, rue Krüger – 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél. 01 48 83 14 67

CINÉMA LE LIDO

Place Jacques Tati - 94100 Saint-Maur-des-Fossés
Tél. 01 48 82 06 18



ACCÈS

RER A : Arrêt « Le Parc Saint-Maur »
Bus 107 : Arrêts « Bibliothèque municipale » ou « Mairie » ou « Inkermann »
Bus 317 : Arrêt « Théâtre »
Voiture : stationnement disponible au parking du sous-sol du Théâtre (accès par l'avenue miss Cavell)

ENTRÉE

Entrée gratuite à toutes les manifestations.
Participation libre.

L'INTÉGRALITÉ DES DONS SERA REVERSÉE
À LA FONDATION DE MATTHIEU RICARD,
« KARUNA-SHÉCHÈN »

QUI A INITIÉ PLUS DE 30 PROJETS D'AIDE
HUMANITAIRE (ÉCOLES, HÔPITAUX, ÉCOLOGIE...)
AU NÉPAL, AU TIBET ET EN INDE GRÂCE À
DES MILLIERS DE BÉNÉVOLES ET AU SOUTIEN
FINANCIER DE NOMBREUX DONATEURS.

<http://france.karuna-shechen.org/>